

源聚祥

綢緞布疋 價九扣三 星大一呢 期減律絨

冬季大宗別莊綢緞
八扣化裝品一律九
扣諸君早臨是幸方
知言之不謬也開設
北京前門大街路東
電南分局九百十一
一九八

請看新年消遣良品仿壁官圖式西遊全
此圖係前清王爺府內得自秘傳繪出如壁圖式山川樹木城
池樓閣人物妖怪以極精細之筆法繪出每幅長一丈二尺闊
一丈二尺說明書每張定價大洋一角二分外埠加郵費一角
不加郵費
南柳巷永興寺張源祥謹啟

幼幼科三子仲

心腎王仲先生精研醫理
凡小兒驚風疳積吐乳泄瀉
咳嗽痰喘等症無不手到病除
地址：前門外大街西口
電話：二一四

鎮威軍交通司令部佈告

第一號
為佈告事案查本司令部為便利軍民起見特在鎮威軍司令部
外設立交通站凡軍民往來信件及包裹等件均可寄交該站
由該站轉送目的地此佈
中華民國二十六年二月十一日
司令官蔣經國副司令官鄒致權

站名	北下郵車時刻	北上郵車時刻
前門	三點五十分	二點
長辛店	四點十五分	二點十五分
涿州	五點	三點
高碑店	五點十五分	三點十五分
保定	六點	四點
定州	六點十五分	四點十五分
正定	七點	五點
石家莊	七點十五分	五點十五分
高邑	八點	六點
順德	八點十五分	六點十五分
沙河	九點	七點
邯鄲	九點十五分	七點十五分
磁州	十點	八點

京漢鐵路短期借款

本路為籌措短期資金特發行短期債券每張一百元
期限六個月自民國二十六年二月一日起至八月三十日止
利息按年息六厘計算
凡欲認購者請向本路各站或各縣分銷處認購
此佈

杏林咳嗽

樂山清血搜毒丸
專治一切瘡毒、疥癩、濕疹、皮膚瘙癢、無名腫毒、楊梅瘡、下疳、魚口、便毒、橫痃、痔瘡、脫肛、婦人經閉、赤白帶下、產後血暈、小兒驚風、疳積、吐乳、泄瀉、咳嗽、痰喘、哮喘、氣管炎、肺病、癆瘵、瘰癧、癰疽、疔瘡、無名腫毒、一切瘡毒、無不手到病除。
每盒大洋一元二角，小盒六角。
總經銷：大華藥房
地址：前門外大街西口

癩癧奇藥

專治一切瘡毒、疥癩、濕疹、皮膚瘙癢、無名腫毒、楊梅瘡、下疳、魚口、便毒、橫痃、痔瘡、脫肛、婦人經閉、赤白帶下、產後血暈、小兒驚風、疳積、吐乳、泄瀉、咳嗽、痰喘、哮喘、氣管炎、肺病、癆瘵、瘰癧、癰疽、疔瘡、無名腫毒、一切瘡毒、無不手到病除。
每盒大洋一元二角，小盒六角。
總經銷：大華藥房
地址：前門外大街西口

壯陽補腎丸

專治男婦虛弱、陽痿早洩、遺精滑精、腰膝痠軟、頭暈目眩、耳鳴眼花、精神不振、食慾不佳、失眠健忘、一切虛損之症。
每盒大洋一元二角，小盒六角。
總經銷：大華藥房
地址：前門外大街西口

小腸疝氣


專治小腸疝氣、腹股溝疝、陰囊腫大、疼痛難忍、一切疝氣之症。
每盒大洋一元二角，小盒六角。
總經銷：大華藥房
地址：前門外大街西口

開鬱舒肝丸


專治肝氣鬱結、胸脅脹痛、嘔吐酸水、飲食不進、精神不振、一切肝鬱之症。
每盒大洋一元二角，小盒六角。
總經銷：大華藥房
地址：前門外大街西口

耳底耳聾

專治耳底耳聾、耳鳴眼花、頭暈目眩、精神不振、一切耳聾之症。
每盒大洋一元二角，小盒六角。
總經銷：大華藥房
地址：前門外大街西口



韋廉士大醫生紅色補丸
此二婦曾患血虛、不潔、淡痛、如水、故不濕。



韋廉士大醫生紅色補丸
此二婦曾患血虛、不潔、淡痛、如水、故不濕。

韋廉士大醫生紅色補丸
專治男婦虛弱、陽痿早洩、遺精滑精、腰膝痠軟、頭暈目眩、耳鳴眼花、精神不振、食慾不佳、失眠健忘、一切虛損之症。
每盒大洋一元二角，小盒六角。
總經銷：大華藥房
地址：前門外大街西口

牙痛止

專治牙痛、牙齦腫痛、一切牙疾。
每盒大洋一元二角，小盒六角。
總經銷：大華藥房
地址：前門外大街西口

立止

專治一切急症、立見奇效。
每盒大洋一元二角，小盒六角。
總經銷：大華藥房
地址：前門外大街西口

紅生色補丸

專治男婦虛弱、陽痿早洩、遺精滑精、腰膝痠軟、頭暈目眩、耳鳴眼花、精神不振、食慾不佳、失眠健忘、一切虛損之症。
每盒大洋一元二角，小盒六角。
總經銷：大華藥房
地址：前門外大街西口

單雙疝氣丸

專治男婦疝氣、腹股溝疝、陰囊腫大、疼痛難忍、一切疝氣之症。
每盒大洋一元二角，小盒六角。
總經銷：大華藥房
地址：前門外大街西口

第一癩瘋丸

專治一切瘡毒、疥癩、濕疹、皮膚瘙癢、無名腫毒、楊梅瘡、下疳、魚口、便毒、橫痃、痔瘡、脫肛、婦人經閉、赤白帶下、產後血暈、小兒驚風、疳積、吐乳、泄瀉、咳嗽、痰喘、哮喘、氣管炎、肺病、癆瘵、瘰癧、癰疽、疔瘡、無名腫毒、一切瘡毒、無不手到病除。
每盒大洋一元二角，小盒六角。
總經銷：大華藥房
地址：前門外大街西口

腸風便血丸

專治腸風便血、腹痛泄瀉、一切腸疾。
每盒大洋一元二角，小盒六角。
總經銷：大華藥房
地址：前門外大街西口

痔瘡

專治內外痔瘡、脫肛、血腫、疼痛難忍、一切痔疾。
每盒大洋一元二角，小盒六角。
總經銷：大華藥房
地址：前門外大街西口

牙痛止

專治牙痛、牙齦腫痛、一切牙疾。
每盒大洋一元二角，小盒六角。
總經銷：大華藥房
地址：前門外大街西口

世界日報副刊

日一十月二年六十
第五卷第八期

望君珠海之邊

周雲均

這時的月亮已照在天西，
我子苦在這寂寥的珠海長堤，
心裏有個人兒懸繫，
幾回誤以爲他來臨伸手相携，
一瞬的痴癡未理，
我向他天涯的盡頭遠望，
我所思的人兒在那方？
君還記得在海味離酒一出，
說，情有多深，酒味兒有多濃，
傳杯遞盞，訴不盡心事的種種，
誰曉得君的身世斷梗飄蓬？
君不見月兒一個掛在天空，
一個沉在珠海，
君有多少的愁恨記在胸懷！
往日像喚君乳時的芳名，
往日像喚君乳時的芳名，

笛卡爾之一生及其著作

孫述先

笛卡爾的哲學——
他的住址，或在大學近旁，或在風景優

勝地方，所以他的生活過得趣味橫生，幼年時柔弱的軀體，也因營養相宜，漸有好起來的狀況。他的面孔，幼年時甚爲憔悴，此時則頗有榮光煥發之意。笛卡爾的生活，以此時最爲快意，他又認識了伊利莎公主（巴拉丁侯之女，居荷蘭海牙）。他倆通信很多，討論學問。伊利莎也很贊成他的主張，所以二人的交情也很密切。
到一六四九年，瑞典皇后迎太降，笛卡爾的別一皇族朋友——請他到瑞典充當教師。笛卡爾不好推辭，到斯德哥爾摩（Stockholm）住了一年，因爲天氣過冷，笛卡爾患了病，到一六五〇年二月十一日就死了。享壽五十五歲。
笛卡爾對於研究問題的性格，從幼幼的時候，就發現出來。在耶穌會的學校中時候，他即曾驚惑他的先生們的課程，後來數學研究越趨精，懷疑精神就越強了。他對當時

法論中所不及的地方，也是重要著作之一。世界一書，是一部物理學方面的著作，也很要緊。或情論一書中，可以見出他的心理主張。（未完）

些，因之我極滿意。我又跑到化驗室去，老遠的雪花香氣沖進鼻子，踏進去一步，我已被你金色光圈所籠罩了。梅利！我真不知你們所傳說的安琪兒，究竟有無其人，若果有其人哩，難道這不是我麼？你的衣服沒有穿好，見了我，老遠却笑了向我說：「X君！你這模樣真不美呀！」滿屋子裏的人聽了你這句話，全都折過頭來望你，大家不約而同的說道：「呵！真美呀！」我走近了你身旁，微笑着說：「你只是今日劇中的維多利亞！」唉！當時那句話，我自己也不知道當了許多人的面，怎麼會說出來的呢？而且你那句話，更使我從現在一直到將來，都是忘不了。你是這麼說：「X君！我是維多利亞，你呢？」唉！你這麼問我，我怎麼能答你呢？
我站在那裏，便有許多演劇者來詢問我一切，惟有梅利，淡然的坐在桌子那邊，已經換好了衣裳，我望了他有些可笑的神氣。他口中含了一枝雪茄，真是目無餘子，坐著十分沉靜，穩穩的，不響一聲。我猜他大約預備已經去幾十分鐘，所以我懶得去動問。T先生在我後去幾十分鐘，我無暇和他寒暄，只著老實問他道：「大家預備都充分罷？不知還有要重開於我的話沒有？如果沒有，你們黃髮白頭之類，科學知識是比我們高一

梅利！梅利！以後你對我解釋了許多，說是劇中種種，頗非出自本心，不過是舞台上的動作而已。但是我自已已十分後悔，悔不該編譯這麼一個劇本，就講不是蕭思飾，換一個別人，我也難免心痛的。唉！這件事我思慮了，想這了這件事時，我老實看見梅利提了一柄斧頭要斬我，梅利！你知道我心理上變化到什麼程度麼？
（七）
梅利！我現在拿我們貴國先哲一句名言，記在這裏，就叫做「以前種種譬如昨日死」。假使我將前事當作已死哩，試問我寸心的哀憤，將如何過得去呢？即如我們在T先生處唱詩的一刹那，還不和雲煙一樣嗎？華光的演劇，却也是一場幻夢呵！當讀Dign of Love之頃，我閉了雙目，心裏並沒有念到那是真實，也只當作孤寂的靈魂，方在飄蕩。梅利！你不怨我麼？你現時該知道這題目上寫著「梅利」三個字的原由罷？
你因得親害病思鄉，陪你父親送他回去，這是叫別人擔不得的。散行的頭一天，我在自己的箱中，擇了幾件可以代表東方文化的古物，送去替送你行。你那一樣高興

開幕之時，你好像呀。那萬盞華燈之下，又有電光通射着，我坐在台前，彷彿以爲你在天上別一世界哩。那麼個人，也噴噴的私議，說你不美，而且又有一副歌喉，真是難得。他們的語雖不是誇獎我，我卻覺得十分的光荣。後來蕭思出場，我心頭猛然受了一種不可名言的刺激，當你向他微笑的時候，我從人羣中逃了出來。呵！梅利！我逃出劇場，真像一條鯉魚，自己已分不清頭尾，橫身淋淋的，大約還帶

學術權威，極加輕視，就連亞利多德德勢力，他也没看眼。在他很早一節著作上，他就說：「在我們所研究的科目中，我們的問題……不要放在別人怎樣思想的地方上。」可見他此種態度，是極早發現的。
笛卡爾讀書不多——這也由於輕視他人意見而起。他的哲學系統，大部都是由自家思索得來。當然這並不是說他不曾受別人影響，因爲這是不可能的。不過他所受的影響，是與普通哲學家受人影響，不在同一意義之下。如我們常說，柏拉圖受蘇格拉底和亞里士多德（Aristotle）的影響，這種影響是極大的，柏拉圖的哲學，幾乎完全是由蘇格拉底和亞里士多德傳授而出。同樣我們也可以說笛卡爾受達爾文的影響，因爲笛卡爾的哲學幾乎完全在進化論學說之內，我們說他就是其中的一部分，也沒有什麼不妥當的地方。但笛卡爾所受的影響，在方法方面，在主張的內容方面，卻頗有異軍突起的神，而在學說內容方面，却頗有異軍突起的神，與以前無甚聯絡。——這是笛卡爾哲學的一個特點。

他遊歷的地方很多，看以前的路傳，就可以看出。他所以遊歷，並不是流連風景，而在於觀察人生——在世界的喜劇中，與其說他是個演員，勿寧說他是個旁觀者。（……trying to be a Spectator rather than an actor in all the comedies the world displays.）（Met. III）這也由於他對社會上學問的輕視而起。他以實地的入社會中，去體驗各種生活，是比坐在和暖的屋子裏，能給更多的教訓的。他的歷史學，也是爲此。

心理學在他生活時候，還是幼嫩的學科，所以他的研究，沒有很大影響於後世，但他對基本感情的分析，却也不全是毫無功的。
他的著作，在數量方面，比康德，黑格兒——等近代諸大哲人，要少得多，但是他的種類，却不甚多。比起柏拉圖，亞里士多德的著作，也相差很遠。其中大部，都是第二次在荷蘭時所作的。其中的主要的有：
（一）心靈指導的規則（Rules for the Direction of the Mind）大約作於一六二八年，死後出版。（二）世界（Le Monde）作於一六三〇—三三，死後出版。（三）方法論（On the Method）一六三七出版。（四）折光論（Dioptrics）一六三七出版。（五）思考（Meditations）一六四一年出版。（六）哲學原理（Principles of philosophy）一六四四年出版。（七）感情論（Passions of the soul）死後出版。此外尚有些小的著作，不錄。

這裏邊，當然以方法論和思想二書，最稱名著，爲研究笛卡爾的人必讀的書。此外哲學原理一書，可見其普通各學問上的主張，也有足以補以前二書不足的地方。心靈指導的規則一書，敘述他的方法，頗有地方着海水哩。
梅利！梅利！以後你對我解釋了許多，說是劇中種種，頗非出自本心，不過是舞台上的動作而已。但是我自已已十分後悔，悔不該編譯這麼一個劇本，就講不是蕭思飾，換一個別人，我也難免心痛的。唉！這件事我思慮了，想這了這件事時，我老實看見梅利提了一柄斧頭要斬我，梅利！你知道我心理上變化到什麼程度麼？
（七）
梅利！我現在拿我們貴國先哲一句名言，記在這裏，就叫做「以前種種譬如昨日死」。假使我將前事當作已死哩，試問我寸心的哀憤，將如何過得去呢？即如我們在T先生處唱詩的一刹那，還不和雲煙一樣嗎？華光的演劇，却也是一場幻夢呵！當讀Dign of Love之頃，我閉了雙目，心裏並沒有念到那是真實，也只當作孤寂的靈魂，方在飄蕩。梅利！你不怨我麼？你現時該知道這題目上寫著「梅利」三個字的原由罷？
你因得親害病思鄉，陪你父親送他回去，這是叫別人擔不得的。散行的頭一天，我在自己的箱中，擇了幾件可以代表東方文化的古物，送去替送你行。你那一樣高興

隨感錄
反宗教
我耳邊常聽人說反對宗教，做反宗教文章的人也不少。但是說反宗教的人，他平常七日一安息，並呼此日爲禮拜日；做反宗教文章的人，文尾却注了一九二六，一九二七等字樣。這也是耶穌一種運氣，一面人家反對他，一面人家却服從他的法律。

低一聲重一聲，的真個親近，
今宵獨在珠海邊覓尋，
這茫茫的煙水又無憑，
我對著明月吊我的影，
望均！你憫然的欲何之，
向誰訴一半相思，這一半相思！
我望君夜夜的心，君知否？
望君不見，我踏著明月走，
一直到月落的時候，
我心茫茫在珠海任去流，
不知得流到何處才罷休，
倘若萬一遇到君，
請君要有一番最溫柔的愛憐。

勝地方，所以他的生活過得趣味橫生，幼年時柔弱的軀體，也因營養相宜，漸有好起來的狀況。他的面孔，幼年時甚爲憔悴，此時則頗有榮光煥發之意。笛卡爾的生活，以此時最爲快意，他又認識了伊利莎公主（巴拉丁侯之女，居荷蘭海牙）。他倆通信很多，討論學問。伊利莎也很贊成他的主張，所以二人的交情也很密切。
到一六四九年，瑞典皇后迎太降，笛卡爾的別一皇族朋友——請他到瑞典充當教師。笛卡爾不好推辭，到斯德哥爾摩（Stockholm）住了一年，因爲天氣過冷，笛卡爾患了病，到一六五〇年二月十一日就死了。享壽五十五歲。
笛卡爾對於研究問題的性格，從幼幼的時候，就發現出來。在耶穌會的學校中時候，他即曾驚惑他的先生們的課程，後來數學研究越趨精，懷疑精神就越強了。他對當時

梅利！梅利！以後你對我解釋了許多，說是劇中種種，頗非出自本心，不過是舞台上的動作而已。但是我自已已十分後悔，悔不該編譯這麼一個劇本，就講不是蕭思飾，換一個別人，我也難免心痛的。唉！這件事我思慮了，想這了這件事時，我老實看見梅利提了一柄斧頭要斬我，梅利！你知道我心理上變化到什麼程度麼？
（七）
梅利！我現在拿我們貴國先哲一句名言，記在這裏，就叫做「以前種種譬如昨日死」。假使我將前事當作已死哩，試問我寸心的哀憤，將如何過得去呢？即如我們在T先生處唱詩的一刹那，還不和雲煙一樣嗎？華光的演劇，却也是一場幻夢呵！當讀Dign of Love之頃，我閉了雙目，心裏並沒有念到那是真實，也只當作孤寂的靈魂，方在飄蕩。梅利！你不怨我麼？你現時該知道這題目上寫著「梅利」三個字的原由罷？
你因得親害病思鄉，陪你父親送他回去，這是叫別人擔不得的。散行的頭一天，我在自己的箱中，擇了幾件可以代表東方文化的古物，送去替送你行。你那一樣高興

隨感錄
反宗教
我耳邊常聽人說反對宗教，做反宗教文章的人也不少。但是說反宗教的人，他平常七日一安息，並呼此日爲禮拜日；做反宗教文章的人，文尾却注了一九二六，一九二七等字樣。這也是耶穌一種運氣，一面人家反對他，一面人家却服從他的法律。

教育界

教育部員分別截留公款

▲任可澄信掃地久矣...公款保
教育部員分別截留公款。任可澄信掃地久矣。公款保。教育部員分別截留公款。任可澄信掃地久矣。公款保。教育部員分別截留公款。任可澄信掃地久矣。公款保。

范源廉函復教育部

▲為國立京師圖書館事
范源廉函復教育部。為國立京師圖書館事。范源廉函復教育部。為國立京師圖書館事。范源廉函復教育部。為國立京師圖書館事。

湘省設學費委員會

▲已決定辦法三條
湘省設學費委員會。已決定辦法三條。湘省設學費委員會。已決定辦法三條。湘省設學費委員會。已決定辦法三條。

師大二十一日開學

▲添聘薛德煥為生物
師大二十一日開學。添聘薛德煥為生物。師大二十一日開學。添聘薛德煥為生物。師大二十一日開學。添聘薛德煥為生物。

女師大評議會決議展期開學

▲並通過評議會規則七條
女師大評議會決議展期開學。並通過評議會規則七條。女師大評議會決議展期開學。並通過評議會規則七條。女師大評議會決議展期開學。並通過評議會規則七條。

北大畢業同學

▲十三日開畢業會
北大畢業同學。十三日開畢業會。北大畢業同學。十三日開畢業會。北大畢業同學。十三日開畢業會。

求治白癩風

▲友來患此病者求治方
求治白癩風。友來患此病者求治方。求治白癩風。友來患此病者求治方。求治白癩風。友來患此病者求治方。

經濟界

金融界前途之悲觀

▲各項公債一落千丈...銀行公會現
金融界前途之悲觀。各項公債一落千丈。銀行公會現。金融界前途之悲觀。各項公債一落千丈。銀行公會現。

昨日九六暗盤稍回漲

▲交易仍極暢旺...七長亦急轉上
昨日九六暗盤稍回漲。交易仍極暢旺。七長亦急轉上。昨日九六暗盤稍回漲。交易仍極暢旺。七長亦急轉上。

蘇幣之流通額

▲電匯哈爾濱九日電...蘇幣之流通額
蘇幣之流通額。電匯哈爾濱九日電。蘇幣之流通額。電匯哈爾濱九日電。蘇幣之流通額。電匯哈爾濱九日電。

鹽業銀行公債

▲致北京銀行公會之
鹽業銀行公債。致北京銀行公會之。鹽業銀行公債。致北京銀行公會之。鹽業銀行公債。致北京銀行公會之。

英商運糖

▲子口稅單被扣
英商運糖。子口稅單被扣。英商運糖。子口稅單被扣。英商運糖。子口稅單被扣。

世界白糖產額

▲共計九百萬噸
世界白糖產額。共計九百萬噸。世界白糖產額。共計九百萬噸。世界白糖產額。共計九百萬噸。

經濟簡報

▲法國現洋運美...紐約通訊
經濟簡報。法國現洋運美。紐約通訊。經濟簡報。法國現洋運美。紐約通訊。

商船

進出口之限制

▲關於廢除商船進出口之限制
進出口之限制。關於廢除商船進出口之限制。進出口之限制。關於廢除商船進出口之限制。

製出紙量總數

▲客歲日本各紙廠
製出紙量總數。客歲日本各紙廠。製出紙量總數。客歲日本各紙廠。

巴黎安裝電

▲迴轉式自動機
巴黎安裝電。迴轉式自動機。巴黎安裝電。迴轉式自動機。

鹽業銀行公債

▲致北京銀行公會之
鹽業銀行公債。致北京銀行公會之。鹽業銀行公債。致北京銀行公會之。

英商運糖

▲子口稅單被扣
英商運糖。子口稅單被扣。英商運糖。子口稅單被扣。

世界白糖產額

▲共計九百萬噸
世界白糖產額。共計九百萬噸。世界白糖產額。共計九百萬噸。

經濟簡報

▲法國現洋運美...紐約通訊
經濟簡報。法國現洋運美。紐約通訊。經濟簡報。法國現洋運美。紐約通訊。

商船

進出口之限制

▲關於廢除商船進出口之限制
進出口之限制。關於廢除商船進出口之限制。進出口之限制。關於廢除商船進出口之限制。

製出紙量總數

▲客歲日本各紙廠
製出紙量總數。客歲日本各紙廠。製出紙量總數。客歲日本各紙廠。

巴黎安裝電

▲迴轉式自動機
巴黎安裝電。迴轉式自動機。巴黎安裝電。迴轉式自動機。

鹽業銀行公債

▲致北京銀行公會之
鹽業銀行公債。致北京銀行公會之。鹽業銀行公債。致北京銀行公會之。

英商運糖

▲子口稅單被扣
英商運糖。子口稅單被扣。英商運糖。子口稅單被扣。

世界白糖產額

▲共計九百萬噸
世界白糖產額。共計九百萬噸。世界白糖產額。共計九百萬噸。

經濟簡報

▲法國現洋運美...紐約通訊
經濟簡報。法國現洋運美。紐約通訊。經濟簡報。法國現洋運美。紐約通訊。

商船

進出口之限制

▲關於廢除商船進出口之限制
進出口之限制。關於廢除商船進出口之限制。進出口之限制。關於廢除商船進出口之限制。

製出紙量總數

▲客歲日本各紙廠
製出紙量總數。客歲日本各紙廠。製出紙量總數。客歲日本各紙廠。

巴黎安裝電

▲迴轉式自動機
巴黎安裝電。迴轉式自動機。巴黎安裝電。迴轉式自動機。

鹽業銀行公債

▲致北京銀行公會之
鹽業銀行公債。致北京銀行公會之。鹽業銀行公債。致北京銀行公會之。

英商運糖

▲子口稅單被扣
英商運糖。子口稅單被扣。英商運糖。子口稅單被扣。

世界白糖產額

▲共計九百萬噸
世界白糖產額。共計九百萬噸。世界白糖產額。共計九百萬噸。

經濟簡報

▲法國現洋運美...紐約通訊
經濟簡報。法國現洋運美。紐約通訊。經濟簡報。法國現洋運美。紐約通訊。

求治白癩風
友來患此病者求治方
十六號電東四二二
趙爾巽 薛大可

第一小學校
校長 邱宗山
地址 東四門外大街
電話 二二二

中央足球隊
昨日與義兵比賽
結果各勝一球
消息 足球隊昨日與義兵比賽，結果各勝一球。消息 足球隊昨日與義兵比賽，結果各勝一球。

華威銀行
添設東西城兌換所
地址 東西城各處
電話 二二二

金銀市
昨日九六暗盤稍回漲
交易仍極暢旺
消息 金銀市昨日九六暗盤稍回漲，交易仍極暢旺。消息 金銀市昨日九六暗盤稍回漲，交易仍極暢旺。

鹽業銀行公債
致北京銀行公會之
消息 鹽業銀行公債致北京銀行公會之。消息 鹽業銀行公債致北京銀行公會之。

英商運糖
子口稅單被扣
消息 英商運糖子口稅單被扣。消息 英商運糖子口稅單被扣。

世界白糖產額
共計九百萬噸
消息 世界白糖產額共計九百萬噸。消息 世界白糖產額共計九百萬噸。

王信堂醫藥啓事
本堂自開辦以來，承蒙各界愛護，業務日見發達。現因業務擴展，特遷至新址營業。凡舊雨新知，請移玉光臨。本堂專治內外各科，藥到病除，收費低廉。地址：本市中區某某路某某號。電話：某某某某。

世界瑣聞

昨天下午六點鐘大橋失火

昨天下午六點鐘，本市大橋發生火警。起火原因，據目擊者稱，係因橋上有人吸烟，不慎將火種引燃。火勢迅速蔓延，幸經消防隊及時趕到，撲滅了火勢。目前，大橋交通已恢復正常，無人員傷亡。

警廳更動職員

警廳為加強治安，特對部分職員進行調整。新任職員已於昨日正式上任，將負責本市各區之巡邏及治安維護工作。

宛平知事換人

宛平縣知事因故辭職，現已由省政府任命新知事接任。新任知事已於昨日抵達宛平，開始辦公。

公益醫院施種牛痘

公益醫院為預防牛痘流行，特在本院設立牛痘接種站。凡市民欲接種者，請於每日上午九時至下午五時，持健康證明前往接種。

東壩鎮小港捕獲

東壩鎮小港近日捕獲多起違法行為，現已由當地政府嚴厲打擊。據悉，捕獲對象涉及非法經營及違章建築等問題。

商品陳列所二十週年紀念會參觀記

商品陳列所為慶祝開辦二十週年，特舉辦紀念會。參觀者紛紛讚揚陳列所之發展，並對未來之發展表示信心。會中並有各項展覽，吸引了眾多市民參觀。

明珠
近代詩鈔
（李詩）
明珠詩集，內容豐富，涵蓋古今中外名詩。現已出版，歡迎訂購。地址：本市某某路某某號。

去年美國電影界的厄運

去年美國電影界經歷了前所未有的困難。由於經濟不景氣及觀眾減少，許多電影公司面臨虧損。然而，一些優秀作品仍獲得了觀眾的認可，為行業帶來了希望。

金陵雜詩

金陵雜詩，描寫了金陵之風光及人文。詩中充滿了對故都之懷念及對時局之感慨。

天津一夜連出三起搶案

天津近日發生多起搶劫案，市民應加強防範。警方提醒市民，在夜間出行時應注意周圍環境，並隨身攜帶防身工具。

蘇州地震傷人

蘇州近日發生地震，造成多人受傷。當地政府已派員前往慰問，並提供必要之醫療援助。

老媽講義

老媽講義，內容涉及家庭倫理及社會道德。文章強調了孝道及誠信之重要性，對現代社會具有啟發意義。

素女士
（杏果）
素女士之故事，展現了女性之獨立與奮鬥。該作品深受讀者喜愛，現已出版。

中國城市衛生論上

中國城市衛生論上，探討了中國城市之衛生問題及改善方法。文章指出，城市衛生之改善對於提高市民生活質量至關重要。

素女士

素女士，一位現代女性之代表。她勇敢追求自我，為女性權益發聲。

素女士

素女士之生平事跡，展現了她之才華與毅力。她不僅在文學領域有所建樹，還在社會公益事業中貢獻良多。

◀五之刊週報日界世▶

◀編輯社下線▶

◀日一十月二年六十▶

○期 八 第○

(1)

(1)

(1)

(1)

福 晉 益 隆

夕！ 情！ 心！ 竹聲！

[illegible]

世界日報社啟事

週刊係由各承辦團體自行編輯，故其言論責任，亦向由各承辦團體自行担負，近因外間不明真相，時有以週刊上各種文字，詢問本報者，特此聲明，以免誤會。

除夕 動芝

除夕，這是每年最末的一天，這是最動心的一天！

除夕，在我這二十幾歲的短短生涯中，雖然除了幼小與孩童時期以外，能够讓我手舞足蹈的寥寥無幾，然而就是這僅有的幾個花樣，已經够使我凄楚了！

譬如今夜罷，這不是十五年的除夕麼？然而我却奔波在這遼遠的程途上，漂浮在這聽海上蕭蕭的水聲，恰似特為安排來爲荒茫的滄海裏！

那時我的女人還不會生孩子。盆裏燃着兩節青紅結死揪揪的！

祖母面上現着愁容，我的女人一語不發，會祖母可開腔了，她是愛說的，她嘗說，「你們要是不聽，你們快聽不着我說了。」

「孩子！如那些！你阿公真苦！白天裏要應酬，晚上要忙家事，他今年已五十幾了！臨年三十，還忙着在外應付賬，苦不苦啊！他現在還不會消夜（注一）呢！爲的甚麼？還不是爲的你們要吃！」

祖母眼角已經含着淚了。

出來打一個「失笑」就算了！後來生意敗了，連老命都賠在裏頭，唉唉！」

曾祖母一邊說一邊不覺淌着淚，那時我雖才十幾歲聽不還是甚麼事體，然而我心裏的沈重已經是担不住了。

忽然在阂門，我的女人去把門打開，原來是祖父回來了，手裏抱得有件甚麼東西。我走攔去，我見他頭大汗，眉尖感得很緊。他用手給我一揮，那意思叫我請祖母。

他們倆略說了幾句，祖母進內室裏又取

出一些東西，我因得陪侍曾祖母，不曾前邊去看清楚。祖父隨即出去了。

各處的鞭炮都接二連三的震天的響了，這是說明已經是半夜子時，（注三）然而曾祖母支持不住了，念了好幾遍，問了曾祖母支持不住了，念了好幾遍，問了好幾次，終於扶著去睡了。

待鞭炮已漸漸地稀疏下來，大約已屆半夜三時，才聽得祖父敲門，這回的歸來是空著手。

我的女人爲他打了一盆臉水，搨上一條，祖母便去預備敬神的糕點。

我懷著疑惑走近他的身邊，他驟然地緊攥著我的手，淌了幾滴眼淚，淒然地問：

「曾太（注四）可是睡了」

「是的」我答應。

「孩子！唉！你們不要忘記，錢，是艱難的！但是，信用亦是要顧的！錢真不容易，我欠程家兩錠銀子，約在年內必得償清，我忙忙，一時間不留意，忘了，臨年才想起，信用是要的，錢可不滾手，可憐，你，說許多好話他們還不當；後來在一家水

還說是人情，終於買了兩錠，才把這筆數虧付了。唉！信用是要的！錢真逼人！」

這一來，我當權的心靈真有些受不住，我幾乎要哭出來。

自此以後，我每逢除夕，這件事必定要在我的腦子裏演映。

現在，年高的曾祖母已在今春間棄我而長逝了，那時剛在「三，一八」不久以後，古怪的城圍裏逐處都是殺機，整個心靈正浸沒在凄怆與恐懼裏，突然接着我祖父報告我的這個消息，我欲哭無聲，我欲泣無淚，我癡痴捧着那封家書不知道如何是好！

後來不久，又接着我外祖母近去的消息，我是生而無母的人，而外祖母是我的母親的母親……！

如今，我飄泊在這蒼茫的大海裏，細聽這蕭蕭的水聲，讓牠伴着我的心絃凄美，以來推動我旅途的進程，進向我的故鄉去，到我死去的仁慈的曾祖母和我母親的母親的墓上，墓上的野草一定已是青青，啊！仁慈的曾祖母，愛着我的母親的母親，當我這孤苦飄零人兒，吻着你們的墓碑時，你們還能夠給我以仁慈的愛撫麼？我仁慈的曾祖母，我母親的母親！

海上的濤聲，總是來得凶了，在那遠遠

的風水相激處似乎有一種特殊的悲鳴啊！船身漸漸地震動起來了！

十五年陰曆除夕於黃海順天輪中

(注一) 公夜，即是說吃夜飯，

(注二) 消太，即是曾祖父，

(注三) 鄉俗，除夕午夜子時，爲新年元旦的開始，須祀家神，謂之燒子時香，並須野祀，謂之出天方，當年之陰陽，而有方位之不同，祀品我家係用茶點。

(注四) 婆太，即是曾祖母。

(注五) 廖妹子，我家凡是長輩不論男女，稱孫媳婦，見媳婦或逢見媳婦等，均稱妹子而冠以她娘家的姓，我的女人娘家姓廖，故曰廖妹子。

朱大楞

給情感

腦筋替你彈弦，脈搏替你打板，聽你的高歌，聽你的狂喊！起掉你的情敵，解掉我的束縛，理智放在一邊，就咱們倆一塊兒快活！

一九二七，一，三一。

閒慶

童心

(二) 我愛小妹妹。

我愛我的小妹妹。

我愛她，並沒有甚麼理由，愛她就是的理由。

那是某一年的冬天，我剛滿三歲不久，妹妹便出世了。

那天，那是多麼可紀念的一天呵！當同伯爺家的兩哥從二叔處玩回來，母親床上倚着高枕睡着了。頭上包着青巾，臉灰白，眼睛發熱似的閉着。

我要爬上床去，坐在床沿上的李二娘我阻着了。（她是我家的佃客。）她說母親有了小妹妹，以後不喜歡我了。

不喜歡我，我真有點傷心。「母親！母親！我於是哭了！」

「乖孫，莫哭！李二娘她誑你的！」親暱開了疲倦的睡眼：「李二娘，你把書上的片糖給他。」

「呱呱……呱呱……」妹妹也驚醒了。

右手接了片糖，我止了哭，靜聽小妹妹哭聲。小天使般的多麼輕靈的哭聲啊！

我笑了，我自己知道，這笑的原因，不是爲着得了片糖。

從那天晚上起，我便同爹爹一間床睡，時光張開牠的翅翼，小妹妹從床上移搖籃，又從搖籃裏移到地上。

我起初總看着我只是呀呀的亂叫，幾個後便學會了喊哥哥。

我愛抱她，但母親說我人太小了，抱起，便不准我抱。背了我親，我常用手輕地去摩她頸果般的嫩臉。

她喜歡用小手打我，我便裝着哭。「哥哥，哭呢！」她笑了！臉上浮着愛與的變顏。

於是我亦笑了！她真可愛！

伯爺家的蘭哥，他是惜愛欺負我們的，但爲了妹妹我並不會怕過他。我想：我妹妹，誰敢欺負呢！

有一次，蘭哥竟要爭妹妹的皮球，氣極了，猛不提防地給他一個拳頭；蘭哥了，他跑去同祖母說，說我打他。我妹妹，嚇哭了！

雖然給祖母打了一頓，但我並不後悔。那討厭的東西，今天總算給我打了一二痛快呢！

我想：要是他以後再欺負妹妹，我是要打他的。

呵，那邊連跳帶跑叫着哥哥而來的，正是她。

她真可愛！呵，我真愛她！

(三) 於蒙

在我滿三歲後九個月的樣子，我父親就了。那是中秋節後十幾天。

本來應該在第二年才發蒙的，因為我祖父，伯爺和父親都是四歲時發蒙的。

歲發蒙，是我家的規矩。

不過依「甲子」來說，第二年的年歲吉，不利發蒙，所以提早一年。但實行讀還是要在第二年的。

正是桂子飄香的時候。

老師姓王，身材不高，却有點胖而大背微向前屈，頭上頂毛已經老落，落毛處閃發光。腦後的一束髮辮，枯黃而短小。圓臉的好似一個南瓜，銀灰色的鬚鬚上常吊着口涎的細沫。坐着時愛把眼睛閉着，吊着樣子的，倒是很溫和的。聽說他的年紀快滿六十了。

但當他打學生的時候我才知道他是不好惹的。

你看，公桌旁邊那兩塊板子，足有我手掌那麼寬，那麼麼駭人，關哥的手還常常被他打腫了呢！

背不得書又是要跪土地的：

關哥有一次在孔夫子面前跪了一兩點鐘，午飯也沒有得吃。在我家附學的小明有天更來得厲害，在門坎上跪首頂上還要頂

個水碗，老師說，如果水碗掉下來時，要重重地打他的。全堂十多個學生都在笑他，左的髮髻見臉想惹他發笑，小明氣得哭也哭不出。

我疑心大人們何以忍令他們的小孩子受這樣的虐待，未必他們竟認為這是應當的？

我怕，我真有點害怕，我怎能受得着他的王法呢！不過爹爹曾經說過，怕讀書是是可恥的事情。我真沒法。

老實說，我並不是怕讀書，我是怕那隻手掌寬的大板子。

發蒙的時候，是擇的那天的未時。時辰到了，我穿著新衣，由祖父和爹爹引到學堂去。全堂的同學，都圍了書靜默着。老師進的是銀網馬褂，（這，他是不常穿的。笑臉是我家請客時，他穿過一次。）臉上浮出前來的，倒令我放心不小。父親把孔夫子神位前的香燭點好，敲了三聲磬，便引我在神位前磕一個頭，起來又給老師磕一個。這回祖父便向老師相對作了一個揖，爹爹也同老師相對作了一個揖，接着祖父說：

「老師，以後就一聽教你的心了！」

「那裏，那裏！東家不要客氣！自行市席以貢，吾未嘗無海隅！」這孩子很聰明，像

來一定揚名顯親的！」老師這樣回答。

接着，父親又同老師議虛了一陣。

（未完）

爆竹聲裏寫給海上的勁芝

黑暗籠罩了宇宙，但并不靜寂；天空閃爍着倒明不暗的星星。遠遠近近，花炮響個不止，我頓然感覺着天下已近太平。

勁芝！這時你正在海船上，海船隨着波動蕩着向上海進行。你，你是睡著了呢？還在默坐着聽那蕭蕭的海風度過這寂寂長夜？如果你沒有睡，呵，如果你還沒有！我知道你那斑斑點點血淋淋的心，應該不比海波更為平靜！

勁芝！你應想得出北京這時的爆竹聲，死一般的北京人，只有這時才呈現一點活躍的氣象，他們是在希冀着新年後的昇官發財！他們是在做他們的黃金夢！——其實做夢也好，反正我都是夢中人！不過夢的種類可不一樣。

勁芝！你一定會遙念着你正向牠一天比一天似一個人的你的家庭！——一對孤寂的孩子！的一個！你的妻！她也許還不知道你已經離開了她，北京，上卜了你的歸途！她一定在默數的盼祝你的平安！

勁芝！你一定在滿室悲痛着二十幾年前

過去的身世！你的身世只是一片瘡痕！你沒有錢！你沒有勢！你便應該柔順！但你却耳傲骨嶙峋！你想：世人只需要金錢與勢力！誰希罕你那熱烈真誠的心！難怪你走的道兒佈滿了荆棘，難怪世人所報答你的只是冷嘲和毒恨！

呵，勤芝！我希望你這時是睡着，是靜地睡着，在夢裏也許還能尋得到一點安慰！不然，你易感的性情，會因為這些事情落許多眼淚！

你走了，你離開北京四天了！其實你早已應該走，沙漠般的北京，還值得甚麼留戀？我答應寫來送你的那篇文章，如今也不能寫。這原因，你應該原諒我，你把我寫文章來送你的心情帶走了，我無論如何也寫不出！勤芝！那麼，我就不寫了罷！

在這樓下聲裏，我所憶念是我的母親，我的姊妹，相隔在地北天南的我的一切朋友們！我知道他們也一定是同樣的緊念着我！勤芝，讓我遙望着窗外碧岑岑的天空祝福你及與你同行的朋友們一路平安罷！

看錶，已經快到兩點鐘，我應該睡了罷！不睡，又怎樣呢？

唉，勤芝，我還是擱了筆罷！